

**Российский государственный институт сценических искусств
Приемная комиссия**

РАНЖИРОВАННЫЙ СПИСОК ПОСТУПАЮЩИХ

**Направление подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля
Образовательная программа "О/Б Художник-технолог сценического костюма 2023 (класс Молевой Е.В.)"**

Вступительные испытания:

1. Композиционный рисунок (мастерская Е.И. Молевой)
2. Художественное конструирование (мастерская Е.И. Молевой)
3. Коллоквиум по театральному искусству (мастерская Е.И. Молевой)
4. Русский язык
5. Литература

Форма обучения Вид оплаты

Очная Бюджетная основа

Количество мест

11

№ п/п	Уникальный код	№ заявления	Вид образования	Результаты вступительных испытаний					Сумма баллов	Преимущество / индивидуальное достижение	Приоритет	Наивысший приоритет	Потребность в общежитии	Представлен подлинник документа об образовании	Включен в приказ о зачислении
				1	2	3	4	5							
1	139-944-956 27	23/13290/404	Среднее профессиональное	75	93	100	90	90	448	Да	1	Да	Нет	Оригинал	Да
2	167-860-526 07	23/13908/404	Среднее профессиональное	69	85	100	89	87	430	Нет	1	Да	Да	Оригинал	Да
3	172-803-159 60	23/12331/404	Среднее общее	70	95	100	73	73	411	Нет	1	Да	Нет	Оригинал	Да
4	206-681-379 71	23/12375/404	Среднее общее	73	96	100	72	58	399	Нет	1	Да	Нет	Оригинал	Да
5	148-406-812 72	23/13584/404	Среднее профессиональное	80	98	100	69	50	397	Нет	1	Да	Нет	Оригинал	Да
6	150-633-760 44	23/12525/404	Среднее профессиональное	65	75	100	72	80	392	Нет	1	Да	Нет	Оригинал	Да
7	165-178-310 75	23/12637/404	Среднее профессиональное	87	97	100	61	45	390	Да	1	Да	Нет	Оригинал	Да
8	159-872-915 35	23/12684/404	Среднее общее	68	98	100	63	61	390	Нет	1	Да	Нет	Оригинал	Да
9	160-635-871 66	23/14010/404	Среднее профессиональное	72	100	100	63	45	380	Нет	1	Да	Да	Оригинал	Да
10	000008024	23/12749/404	Среднее профессиональное	68	70	100	67	70	375	Нет	1	Да	Да	Оригинал	Да
11	179-684-921 50	23/13856/404	Среднее общее	85	78	41	81	82	367	Нет	1	Да	Нет	Оригинал	Да
12	168-763-378 26	23/13806/404	Среднее общее	63	80	41	81	96	361	Нет	2	Да	Нет	Оригинал	Нет